

## **Expositions et interventions (selection) :**

Octobre 2013 /// Exposition collective du fond des *Nouveaux Collectionneurs*, Galerie d'art du Conseil général des Bouches du Rhône à Aix-en-Provence (13)

Juin 2012 /// *Fragilité de l'existence*, Exposition collective organisé par les Nouveaux Collectionneurs, Marseille (13)

Novembre 2011 /// *Young & Retsless*, Exposition collective, Vidéochroniques, Marseille (13)

Avril 2011 /// *Festival Excentricités 2, Rencontres Internationales de la Performance*, Besançon (25)

Octobre 2010 /// *Machine à Ecrire*, Hypothèse d'une incertitude momentanée, LAM, Villeneuve d'Ascq (59)

Octobre 2010 /// *DIKU ?* Exposition collective des diplômés 2010 de l'ESART de Toulon, Galerie Le Moulin, La Valette du Var (83)

Mai 2010 /// « *DU POINT DE VUE (de)/DANS L'OPTIQUE (de)* », Intervention performance, La Nuit des Musées au LAAC (Lieu d'Art et d'Action Contemporaine), Dunkerque (59)

Octobre 2009 /// *Je ne sais rien faire*, Exposition collective, Intervention performance, Espace d'Art La Piscine, Dunkerque (59)

Mai 2009 /// Finaliste de la 6e Édition du Photo-reportage Étudiant Grand Prix 2009 Paris-Match, Paris (75)

Avril 2009 /// *Recyclin/Disiplin*, Intervention performance, Mons (Belgique)

2008/2009 /// Médiation entre Châteauvallon (Centre National de Création et de Diffusions Culturelles) et l'École Supérieure d'Art Régionale de Toulon (ESART) (83)

2008 /// Médiation artiste/public et habilleuse au Festival de la Mode et du Design à la Villa Noailles, Hyères (83)

## **Publications**

2013 /// Catalogue du Fond des Nouveaux Collectionneurs.

2012 /// *Machines à Ecrire* : Nonédition du site

Novembre 2010 /// *DIKU ?* Espace d'art Le Moulin, La Valette-du-Var, in *Semaine 46.10* (revue hebdomadaire pour l'art contemporain), n° 255, Analogues, Arles

## **Etudes**

2010 /// Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, Ecole Supérieur d'Art de Toulon, Mention

2008 /// Diplôme National d'Art Plastique, Ecole Supérieur d'Art de Toulon.